

# Mindestauflösung und Dateif

## Dateiformat

Es können fast alle gängigen Dateiformate gedruckt werden (Druck- PDF, JPG, TIFF)  
Ideal sind jedoch Druck-PDFs in X4 Format

## Dateiübertragung

1. Per Wetransfer (wetransfer.com ohne Anmeldung)
2. Per Dropbox (nach Download)
3. Per Kundeneigenem FTP-Server

## Mindestauflösung

Betrachtungsabstand	Datenauflösung 1:1
0 – 2 m	120 dpi empfohlen
2 – 5 m	75 dpi empfohlen
> 5 m	50 dpi empfohlen
	Min. 30 dpi (Dots per Inch)
1 inch = 2,54 cm	

Wie berechne ich die notwendige Bildauflösung wenn ich keine DPI Angabe des Bildes habe?

$\frac{\text{Gewünschtes Endmaß}}{2,54} \times \text{gewünschte DPI Anzahl}$
--

*Beispiel:*

*Ziel: Bild in 400 cm Breite x 250 cm Höhe, gewünscht: min. 50 DPI*

$$\frac{400 \text{ cm}}{2,54} \times 50 \text{ DPI}$$

$$= 157,48 \text{ Inch} \times 50 \text{ DPI}$$

$$= 7874 \text{ Pixel}$$

→ 4724 Pixel sollte das Bild in der Breite min. haben

## Anlage der Druckdaten

- Beschnittzugaben nur bei Flachkederkonfektion („Gummilippe“) umlaufend 10 mm
- Außerhalb des Dokumentenformates dürfen weder transparente noch sichtbare Objekte positioniert werden.

## Farben und Farbeinstellungen

- Es können nur Farben innerhalb der Euroskala (CMYK-Farbraum) gedruckt werden
- Schwarztöne anlegen:  
Tiefschwarz: 4farbig C40%, M30%, Y30%, K100%  
Grautöne: 1 farbig
- Pantone-, HKS- und RAL-Sonderfarben entsprechend kennzeichnen und als Schmuckfarbe im Dokument anlegen. Die Darstellung erfolgt dann mit der nächstmöglichen CMYK-Farbe.
- RGB-Farben müssen immer in CMYK-Farben konvertiert werden (erfolgt sonst durch die Druckerei)
- Bitte beachten Sie, dass Monitorarstellungen für die Farbbeurteilung irrelevant sind

## **Vektorgrafik**

Objekt- und Exportrahmen nicht in Schnittmarken umwandeln!

- Illustrator CS5

=> Alle Importe mitliefern, Schriften in Pfade umwandeln oder entsprechenden  
Schriftenset packen.

## **Layout**

- Indesign CS 5

=> Nur MAC-Schriften verwenden

=> Alle Schriften nur im Originalschnitt verwenden, keine Änderung über das  
Stilmenu vornehmen und in Pfade wandeln oder mitliefern

=> Alle Bilder mitliefern

=> Beachten, dass alle Verknüpfungen korrekt sind

## **Proof (Andruck)**

- Bei Aufträgen mit bestimmten Farbvorgaben benötigen wir einen verbindlichen  
Andruck als Vorlage

- Die beste Möglichkeit ist ein professionell erstellter Proof. Bei schwierigen Farben  
und Motiven ist es ratsam einen Andruck auf unserer Produktionsmaschine vorzunehmen.

- Alle anderen Ausdrücke von nicht kalibrierten Druckern sind absolut ungeeignet.

## **Nachbestellung/ Folgedruck**

- Bitte kennzeichnen Sie Nachbestellungen deutlich und stellen Sie ein  
Originalmuster als Vorlage zur Verfügung.

- Bei größeren Zeitabständen zwischen Erst- und Folgeproduktion sind geringe  
Farbabweichungen nicht zu vermeiden.

## **Datenübertragung**

1. Daten-Upload per Kundeneigenem FTP Server

2. Übertragung per wetransfer (kostenlos, ohne Anmeldung bis 2 GB, wetransfer.com)

3. Datenübertragung per Dropbox (kostenloser Download notwendig, Datenupload nach Freigabe  
eines Ordners durch Primex)

**Nur wenn Sie ihre Daten so anlegen, wie es unser Datenblatt vorgibt, können  
wir für eine reibungslose Auftragsbearbeitung, hohe Qualität und ihren  
Wunschliefertermin garantieren!**